

МКДОУ Байкаловский детский сад №2 «Родничок»

Роль народных музыкальных игр и хороводов в художественно - эстетическом развитии детей

**Музыкальный руководитель: Васина
Татьяна Николаевна**

Цели и задачи - развивать координацию, ориентацию в пространстве, развить координацию слов с движениями, работать над темпом и ритмом речи; обогащать двигательный опыт детей; воспитывать желание выразительно двигаться; быть аккуратным в движениях и перемещениях.

- содействовать развитию игровой деятельности, выполнять действия в определённой последовательности.
- формировать умение соблюдать отдельные элементарные нормы и правила поведения с взрослыми и со сверстниками; формировать умение эмоционально – положительно реагировать на просьбы и требования взрослого, на необходимость регулировать своё поведение; формировать умение поддерживать речевое общение



Хороводные игры развивают :

выразительность движений; чувство ритма; воображение и фантазию;
двигательные навыки: прыжки, пружинный и дробный шаг, топающий шаг, переменный шаг, галоп и стремительный бег.



Хороводная игра «Где был, Иванушка?»

Цель и задачи: - развивать координацию, ориентацию в пространстве, развить координацию слов с движениями, работать над темпом и ритмом речи; обогащать двигательный опыт детей; воспитывать желание выразительно двигаться; быть аккуратным в движениях и перемещениях.

- содействовать развитию игровой деятельности, выполнять действия в определённой последовательности.

- формировать умение соблюдать отдельные элементарные нормы и правила поведения с взрослыми и со сверстниками; формировать умение эмоционально – положительно реагировать на просьбы и требования взрослого, на необходимость регулировать своё поведение; формировать умение поддерживать речевое общение.



Хороводная игра «Колпачок»»



Цель: учить детей братья за руки, выполнять движения, согласно тексту игры.

Хороводная игра «Матрешка»»

Задачи:

-Формировать умения детей сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительные функции в совместной деятельности

Учить понимать, что все люди равны вне зависимости от возраста и психических особенностей

Учить детей слышать других и стремиться быть понятыми другими

Учить использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, строить речевые высказывания в ситуации общения



Хороводная игра «Гори , гори ясно»»

Цель : Развивать коммуникативные навыки.

Задачи: - упражнять в быстром беге, - умение действовать по сигналу,
-развивать умение ориентироваться в пространстве, - прививать
доброжелательное отношение друг к другу.



Хороводная игра «Золотые ворота»

Цель: Активизация и развитие двигательной деятельности детей при тесной взаимосвязи с их познавательной и мыслительной деятельностью, по средствам народной игры.

Задачи:

- развивать умение двигаться с разной скоростью, уменьшая и увеличивая темп движения;
- развивать умение ориентироваться в пространстве;
- закреплять умение совместных действий;
- упражнять в ходьбе цепочкой.



Вывод: Хороводные игры имеют многовековую историю, они сохранились и дошли до наших дней из глубокой старины, передавались из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции. Исходя из этого можно сделать вывод, что хороводная игра является основой развития игровой деятельности в дошкольном возрасте.

