

**МКДОУ Байкаловский детский сад №2
«Родничок»**

**Сказки- шумелки как вид музыкально
игровой деятельности в процессе
музыкального воспитания дошкольников**



**Музыкальный руководитель:
Васина Татьяна Николаевна**

«Сказки-шумелки» что это такое?

«Сказки-шумелки» – это чтение сказок на фоне шумового оформления. Это очень занимательный, а главное, эффективный вид музыкально-игровой деятельности, основанный на соединении литературного жанра и игры на инструментах детского музыкального оркестра.

«Сказки-шумелки» подходят к современным требованиям, предъявляемым к процессу музыкального воспитания в детском саду(ФГОС). Также они являются отражением идеи К.Орфа- известного немецкого музыканта и педагога, о том, что в основе музыкального воспитания детей лежит *«принцип активного музицирования»* и *«обучение в действии»*.

По мнению этого авторитетного немецкого педагога-музыканта, детям нужна своя музыка, специально предназначенная для музицирования и самовыражения. Начальное музыкальное воспитание и образование должно быть полно положительных эмоций и радостного ощущения игры. Захватывающая атмосфера «сказок шумелок» позволяет увлечь детей, оставляя их в зоне внутреннего комфорта, способствует активному желанию участвовать в этом процессе и проявлять себя.

Актуальность

В настоящее время стали актуальными проблемы развития внимания в дошкольном возрасте. С помощью занимательных сказок – шумелок малыши познакомятся с детскими музыкальными инструментами, овладеют различными приёмами извлечения звуков, разовьют слуховую память, научатся воспроизводить оттенки звучания.. Дети реализуют свои представления, образы в шумах, звуках, ритмах в игровом сказочном оформлении, что всегда сопровождается положительными эмоциями. Сказки-шумелки дают возможность устраивать замечательные музыкальные спектакли, как дома, так и в детском саду.

Цель, Задачи:

Цель развитие у дошкольников воображения, фантазии, коммуникативных навыков.

Задачи: формировать понятия о средствах музыкальной выразительности; пробуждать интерес к музицированию; развивать музыкальные способности.



Алгоритм работы со сказкой

Знакомство со сказкой, характеристика сказочных героев

**Выбор музыкальных и шумовых инструментов
для озвучивания**

**Распределение музыкальных инструментов среди детей, проба их
звучания**

Выделение пауз в тексте для звукоподражания и музицирования

Озвучивание сказки

В сказке-шумелки «Колобок» использовали ударные инструменты с неопределенной высотой звука:

трещотку, барабаны, тарелки, бубны, треугольники, деревянные ложки.



Сказки-шумелки, это упражнения для общения, развития мелкой моторики, слуховой памяти, художественно-творческих способностей, фантазии у детей. Опыт показывает, что очень трудно бывает удержать внимание детей, пробудить интерес при рассказывании сказок, не используя интересных методов и приёмов. Сказку можно не только прочитать и обыграть, сказка может звучать.

Где используются «сказки-шумелки»?

- ⦿ На занятиях по музыке
- ⦿ На занятиях в группе
- ⦿ Дома совместно с родителями.



Шумовые и мелодические музыкальные инструменты детского оркестра

Группы детских музыкальных инструментов

Ударные шумовые:

- ✓ трещотка
- ✓ бубен
- ✓ барабан
- ✓ ложки
- ✓ маракас
- ✓ треугольник
- ✓ кастаньеты
- ✓ пандейра

Ударные мелодические:

- ✓ металлофон,
- ✓ ксилофон,
- ✓ глөкенциль
(колокольчики)



Звучащие предметы и самодельные инструменты детского оркестра



Музыкальное развитие через использование сказок-шумелок

- Ребёнок реализует свои представления, образы в шумах, звуках, ритмах в игровом сказочном оформлении, что всегда сопровождается положительными эмоциями.
- Звукоподражание на различных шумовых и детских инструментах различными способами, с различной громкостью и оттенками способствует развитию творческой фантазии.
- Совместное музицирование, игровая деятельность, деятельность ребенка и взрослого формирует навыки общения, коллективного творчества.
- Развивается слуховая память, дети учатся внимательно слушать и быстро реагировать на отдельные слова сказок.
- Развивается слух детей, они различают даже небольшие оттенки звучания громкости, продолжительности, высоты, тембра, акцента и ритма.
- Формируются навыки сотрудничества и сотворчества.
- Развивается внимание и выдержка.



Результат работы:

В процессе работы стало заметно, что дети научились сотрудничать друг с другом, придумывая сказки-шумелки. Они с удовольствием играют на музыкальных инструментах, распределяя роли между собой. С помощью звучащих сказок они стали с большой активностью включаться в совместное музицирование. Детей вдохновляет то, что они могут создавать что-то новое и интересное все вместе. Благодаря такой деятельности осуществляется комплексное развитие ребёнка:

1. Совместное музицирование и театрализованная деятельность формирует навыки общения между детьми.
2. Развивается речь и внимание, умение слушать и слышать, как взрослого, так и сверстников.
3. Ребёнок реализует свои представления, образы в звуковом оформлении сказки, что всегда сопровождается положительными эмоциями.
4. Звукоподражание на шумовых музыкальных инструментах с различными оттенками и тембрами способствует развитию воображения, слуха и памяти.
5. Возрастает смелость, уверенность, раскованность.
6. Формируются навыки сотрудничества и сотворчества.